

FICHE DE POSTE

Recrutement d'agents contractuels sur le fondement de l'article L. 954-3 du Code de l'éducation

Enseignant.e-Chercheur.se contractuel.le

Contexte

Hébergée par la Fondation de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, la Chaire Delphine Lévy a été instaurée en 2022, en hommage à l'action de la fondatrice et directrice générale de Paris Musées, de 2003 à sa disparition prématurée en 2020. Dès la rentrée 2022, la Chaire a permis la création d'un diplôme d'université (DU), intitulé « Pour l'accès à l'art et au patrimoine : outils et recherches », inédit dans le champ de l'enseignement supérieur.

Dans un contexte marqué par la redéfinition du rôle du musée et des institutions culturelles, à l'aune des crises politique, sociale ou écologique, il apparaît nécessaire de repenser les enjeux de l'accès de tous les publics à l'art et à la culture, et de développer de nouvelles manières de le favoriser. En mobilisant les apports conceptuels de la recherche (histoire, sociologie, anthropologie, économie, droit, philosophie...), et en adoptant une démarche résolument pluridisciplinaire, le DU se propose d'être un espace de transmission d'outils et de méthodes, mais aussi de discussion critique, associant étroitement acteurs culturels, université et société civile. En association complémentaire avec les formations de l'École d'Histoire de l'art et Archéologie de la Sorbonne (EHAA), et notamment son Master Histoire de l'art et son Master Patrimoine et Musées, le DU accueille à parité des étudiants en formation initiale (niveau M2) et des professionnels en formation continue.

Parallèlement au DU, les activités de la Chaire Delphine Lévy sont amenées à se développer, à travers la mise en œuvre de programmes de recherche visant à aborder la problématique de l'accès et de la relation aux publics sous différents angles, et à travers la conception d'une offre pédagogique élargie (journées de formation, écoles d'été en collaboration avec des universités européennes...).

Profil du poste

L'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne cherche à recruter un.e enseignant.e-chercheur.se contractuel.le à temps plein pour assurer des enseignements dans le DU « Pour l'accès à l'art et au patrimoine » et œuvrer au développement de l'offre de formation conçue dans le cadre de la Chaire Delphine Lévy.

Ce contrat sera d'une durée de deux ans, renouvelable une fois.

En lien étroit avec les responsables de la Chaire, avec le gestionnaire administratif de la Chaire, ainsi qu'avec l'ensemble de l'équipe de l'EHAA la personne recrutée sera en charge :

- De mener une activité d'enseignement et de pédagogie à hauteur de 96 HETD/an, répartie entre :
 - Enseignement au sein du DU et dans des enseignements liés au sein de l'EHAA.
 - Contribution à l'ingénierie de la formation : recrutement des intervenants extérieurs ; coordination des enseignements du DU ; organisation des visites, rencontres, et workshop annuel lié au DU ; préfiguration (la première année) et montage d'actions pédagogiques (journées de formation et écoles d'été).

- Sélection des étudiants du DU et suivi pédagogique, en collaboration avec la responsable du DU.
- De mener une activité de recherche soutenue en lien avec le champ couvert par la Chaire, compris dans une acception large.

La personne recrutée sera titulaire d'un doctorat français ou étranger. Ce poste est ouvert aux candidat.e.s issu.e.s de divers champs disciplinaires concernés par le DU et la Chaire, en complément des ressources déjà présentes à l'EHAA : histoire de l'art, histoire du patrimoine et des musées, architecture, mais aussi sociologie, anthropologie, droit, médiation, etc. En conséquence, il est ouvert à toutes sections CNU.

Enseignement

La charge d'enseignement consistera, au sein du DU, en la prise en charge de blocs pédagogiques thématiques, comprenant interventions magistrales, invitations de chercheurs et de professionnels de musées, et visite de terrain dans une institution muséale ou culturelle. Des enseignements supplémentaires lié au patrimoine et aux institutions muséales seront dispensés dans le cadre de la Licence de l'École d'histoire de l'art et d'archéologie (à hauteur de 2 TD / an, en fonction des besoins du service).

Par ailleurs, la personne recrutée sera mobilisée en renfort de la responsable du DU pour coordonner les enseignements donnés par des intervenants extérieurs et planifier les séances avec les institutions muséales et culturelles qui les hébergent.

Elle organisera également des visites de terrain, workshops, etc. et participera au suivi pédagogique personnalisé des participant.e.s.

En conséquence, la personne recrutée devra manifester par son expérience antérieure, professionnelle et/ou de recherche, des compétences et une motivation concernant :

- le champ couvert par la Chaire et par le DU, et en particulier l'innovation en matière de politiques et de pratiques d'accès au musée, sous des angles autant techniques et logistiques que discursifs, muséographiques et scientifiques ;
- l'ingénierie de formation, le travail collectif (solicitation de collègues issus du secteur professionnel concerné et du monde académique) ;
- le suivi et l'investissement pédagogique.

Recherche

La personne recrutée développera en toute liberté des projets de recherche individuels et/ou collectifs, en lien avec le champ couvert par la Chaire, compris dans une acception large. Elle manifestera, par son parcours antérieur, la pratique d'une recherche à haut niveau dans son champ disciplinaire, avec une forte ouverture à l'international. Elle devra démontrer son intérêt et sa compréhension des enjeux de la Chaire, et sa capacité à allier, d'un côté, une attention aux pratiques professionnelles de terrain et, de l'autre, une perspective critique et une véritable ambition intellectuelle. Les chercheur.euse.s issu.e.s de toutes disciplines sont invité.e.s à candidater. La motivation à travailler avec les historiens et historiennes de l'art de l'EHAA, et à s'intégrer dans l'équipe de recherche HiCSA (axe « Patrimoines, patrimonialisations ») est un point très important.

Statut et rémunération

Le recrutement prend la forme d'un contrat « LRU », d'une durée de deux ans renouvelable une fois. Rémunération nette mensuelle: 2 199 euros.

Modalités de candidature

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au **18 mai 2026 dernier délai**.

Les candidat.e.s sont invité.e.s à envoyer leur candidature (en pièce jointe ou via un serveur en cas de fichier lourd) à l'adresse mail suivante : DULevy@univ-paris1.fr

Le dossier de candidature comprendra :

- Une lettre de motivation (deux pages maximum)
- Un CV complet incluant la liste des publications
- Le rapport de soutenance de la thèse de doctorat
- Deux exemples de publications (articles, livres)

Les candidats présélectionnés seront invités à un entretien oral, dont la date sera précisée dès que possible.

En cas de questions, écrire à : DULevy@univ-paris1.fr